

Liebe Eltern und Erziehungsberechtigte, liebe Schüler\*innen, liebe Kolleg\*innen,

wie in jedem 9. Schuljahr starten wir kurz vor den Herbstferien (bis kurz vor den Osterferien) die Bearbeitung der Projektarbeiten im Rahmen der Prüfungen nach §§ 10 und 13 der Gemeinschaftsschulverordnung.

Hierzu nun einige Informationen:

Die Projektarbeit ist themenorientiert und fächerübergreifend als Gruppenarbeit durchzuführen. Hierbei muss der individuelle Anteil deutlich erkennbar sein. *(Die Gruppen können sich auch klassenübergreifend finden.)*

Die Projektarbeit umfasst

- die Vorbereitung mit Themenfindung, Gruppenbildung und Projektbeschreibung,
- einen zeitlichen Umfang von mindestens 15 Zeitstunden,
- die Präsentation mit einer Vorstellung des Projekts und dessen Ergebnis durch die Gruppe.

Die Schüler\*innen wählen das Thema der Projektarbeit selbst und lassen es sich von der betreuenden Lehrkraft (Mentor\*in) und den Eltern/Erziehungsberechtigten genehmigen.

Die Projektarbeit soll

- schriftliche Leistungen *(Hinweise zum Umfang/Format erhalten die Schüler\*innen separat),*
- mündliche Leistungen *(Präsentation, sollte durch geeignete Medien unterstützt werden),*
- praktische Leistungen *(ein selbst entwickeltes Produkt; PowerPoint allein ist keine praktische Leistung)*

enthalten. Projektideen und Hinweise sind schon im Vorfeld kommuniziert worden.

Die Schüler/innen erhalten nach der Präsentation der Projektarbeit eine Bewertung ihres individuellen Anteils an der Arbeit. Diese Note ist der Endnote eines Schulfaches gleichzusetzen und wird im **Abschlusszeugnis** aufgenommen. Schüler\*innen, die den Mittleren Schulabschluss (MSA) anstreben erhalten mit dem Versetzungszeugnis in die 10. Klasse eine **Beilage** über das Ergebnis der Projektarbeit, die sie z.B. ihren Bewerbungen beilegen können. Die Projektarbeit und die Präsentation werden von einem Prüfungsausschuss beurteilt. Die Präsentation wird von einem mind. zweiköpfigen Prüfungsausschuss abgenommen, dem neben dem Schulleiter/der Schulleiterin oder einer von ihm/ihr beauftragten Lehrkraft als Vorsitzende/n die betreuende Lehrkraft angehört. Den Gesamtvorsitz hat die Schulleitung.

Bis auf die Klassenlehrkräfte, die nach Möglichkeit alle Projektarbeiten als Zweitkorrektoren mitbewerten sollten, kommen alle anderen Lehrer\*innen der Schule als Mentor\*innen in Frage.

Hier noch einige Details:

- Zitate, Internetausdrucke etc. müssen gekennzeichnet und mit einer Quellenangabe versehen werden. WIKIPEDIA darf nicht als einzige Quelle verwendet werden und die Arbeit darf sich nicht nur aus einer Aneinanderreihung von Zitaten zusammensetzen. Der Eigenanteil muss deutlich erkennbar sein! Die Nichteinhaltung gilt als Täuschung und kann zu einer ungenügenden Bewertung (6) führen! Dies gilt auch, wenn Sätze lediglich umformuliert sind.
- Die Gruppen bestehen aus **mindestens 3 Schüler\*innen** und **maximal aus 5 Schüler\*innen**. Einzel-/Partnerarbeiten können nur in Ausnahmefällen durch die Schulleitung genehmigt werden.
- Die Projektarbeit muss beantragt und durch die Schulleitung genehmigt werden.
- Die Projektarbeit wird in schriftlicher und in digitaler Form (USB-Stick, ...) abgegeben.
- Die Schüler\*innen haben mindestens 15 Stunden in der Schule Zeit, an ihrer Projektarbeit zu arbeiten.

Zur Bewertung der Projektarbeit:

- Die Bewertungsbögen zur Projektarbeit finden Sie u.a. auf unserer Homepage. ([www.gemeinschaftsschule-husum-nord.de](http://www.gemeinschaftsschule-husum-nord.de))

Zur Wiederholung der Projektarbeit:

- Die Projektarbeit wird grundsätzlich in Klasse 9 im Rahmen einer möglichen Prüfung zum Ersten allgemeinbildenden Schulabschluss (ESA) angefertigt. Lediglich bei einer Wiederholung der Abschlussprüfung ist die Wiederholung der Projektarbeit **möglich**.
- Nur wer die ESA-Prüfung besteht und die Gemeinschaftsschule im 10. Schuljahr weiter besucht, **kann** für die Prüfung zum Mittleren Schulabschluss (MSA) eine neue Projektarbeit anfertigen oder sich die Note für den Mittleren Abschluss anrechnen lassen.
- Wer nicht an der ESA-Prüfung teilnimmt, **muss** sich die Note der Projektarbeit aus Klasse 9 anrechnen lassen.

Für weitere Fragen stehen wir gerne zur Verfügung.



---

-Reinhard Boucsein, Konrektor  
Koordination der Projektarbeiten-

Liebe Eltern und Erziehungsberechtigten der Schüler\*innen,  
die Projektarbeit im Rahmen der Zentralen Abschlussprüfungen steht an.

Dazu heißt es in der Gemeinschaftsschulverordnung:

#### § 13 Präsentation der Projektarbeit

- (1) Die Projektarbeit ist themenorientiert und fächerübergreifend anzulegen und **als Gruppenarbeit** durchzuführen. Der individuelle Anteil muss dabei erkennbar sein. **In Ausnahmefällen** kann die Projektarbeit mit Genehmigung der Schulleiterin oder des Schulleiters auch als Einzelarbeit durchgeführt werden. Sie umfasst
  1. die Vorbereitung mit Themenfindung, Gruppenbildung und Projektbeschreibung,
  2. einen zeitlichen Umfang von mindestens 15 Zeitstunden,
  3. die Präsentation, die eine Vorstellung des Projekts und dessen Ergebnis durch die Gruppe und ein Gespräch der Gruppe mit den Mitgliedern des Unterausschusses gemäß § 12 Absatz 5 Satz 3 enthält.
- (2) Die Schülerinnen und Schüler wählen das Thema der Projektarbeit und lassen es sich von der betreuenden Lehrkraft genehmigen.
- (3) Die Projektarbeit soll schriftliche, mündliche und praktische Leistungen enthalten. Der mündliche Teil soll mindestens zehn Minuten pro Prüfling dauern.
- (4) Die Schülerinnen und Schüler erhalten im Anschluss an die Präsentation der Projektarbeit eine Bewertung ihres individuellen Anteils an der Projektarbeit. Die schriftlichen, mündlichen und praktischen Leistungen werden jeweils einzeln bewertet. Bei der Bildung der Gesamtnote werden schriftliche, mündliche und praktische Leistungen im Verhältnis eins zu zwei zu eins berücksichtigt. Die Gesamtnote ist in das Abschlusszeugnis aufzunehmen. Näheres regelt das für Bildung zuständige Ministerium durch eine Verwaltungsvorschrift.
- (5) Die Wiederholung einer Projektarbeit ist nur im Rahmen der Wiederholung der Abschlussprüfung, für die sie erstellt wurde, möglich. Schülerinnen und Schüler, die im Rahmen der Prüfung zum Erwerb des Ersten allgemeinbildenden Schulabschlusses bereits eine Projektarbeit präsentiert haben, können diese im Rahmen ihrer Prüfung zum Erwerb des Mittleren Schulabschlusses anrechnen lassen.

Die Note der Projektarbeit ist **abschlussrelevant** und unterliegt den **Bewertungskriterien**. Informieren Sie sich auf unserer Homepage (u.a. Bewertung, Checkliste II).

Zusätzlich möchten wir Sie mit diesem Schreiben auf die folgenden verbindlichen Termine hinweisen:

10.10.2025	Anmeldeschluss für die Projektgruppen
7.11.25, 26.01.26	Projekttag
27.02.26	
10.10.2025– 09.03.2026	Beratung durch die Betreuungslehrkraft nach individueller Absprache (3 Zeitstunden) bzw. an den Projekttagen
20.02.2026	Letzter Abgabetermin der Projektarbeit
17.03. - 19.03.2025	Projektpräsentationen

Freundliche Grüße



Reinhard Boucsein, Konrektor  
Koordination der Projektarbeiten

**Ich habe den Elternbrief zur Projektarbeit („Erstes Anschreiben“ 2025/26) gelesen.**

Name des Kindes: \_\_\_\_\_

Klasse: \_\_\_\_\_

Datum, Unterschrift Erziehungsberechtigte/r: \_\_\_\_\_

## Erklärung zum Einsatz von KI in der Projektarbeit

Name: \_\_\_\_\_

Klasse: \_\_\_\_\_

Verwendete Programme (ChatGPT, DeepL, Perplexity,...)	Zweck des Einsatzes Für welche Aufgabe und in welchem Umfang wurde das Programm genutzt?

### Kennzeichnung in der Projektarbeit

- Fußnoten an den entsprechenden Textstellen
- Hinweis im Quellenverzeichnis („Verwendete Hilfsmittel und Methoden“)
- Eigenes Prompt-Verzeichnis im Anhang (bei umfangreicher Nutzung)

### Versicherung

Ich versichere, dass ich die KI-Tools im Einklang mit den Richtlinien verwendet habe und die Inhalte nachvollziehen, erklären und vertreten kann. Die Verantwortung für die Inhalte liegt bei mir.

Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift der Schülerin / des Schülers: \_\_\_\_\_

Unterschrift eines Sorgeberechtigten: \_\_\_\_\_

## Antrag zur Einzelarbeit / Partnerarbeit für die Projektarbeit

Thema / Titel (vorläufig)

Ich/Wir möchten die Projektarbeit als Einzelarbeit/Partnerarbeit schreiben, weil:

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_
- 4) \_\_\_\_\_

Name SuS	Klasse	Unterschrift SuS	Unterschrift Erziehungsberechtigte*r

Unterschrift, Kürzel Mentor/in: \_\_\_\_\_

Unterschrift Klassenlehrer/in: \_\_\_\_\_

genehmigt     
  nicht genehmigt     
 Unterschrift Schulleitung: \_\_\_\_\_

## Checkliste II

### Was muss die Projektarbeit enthalten?

Name: \_\_\_\_\_

Klasse: \_\_\_\_\_

<b>Arbeitsschritt</b>	<b>Wer?</b> Name/n verantwortliche/s Gruppenmitglied(er)	<b>Bis wann?</b>	tatsächlich <b>erledigt</b> Datum	<b>Kontrolle</b> Mentor*in
<b>Deckblatt</b>				
<b>Inhaltsverzeichnis</b> mit Seitenzahlen				
<b>Einleitung</b> mit gemeinsamer Projektbegründung				
<b>Text</b> pro Gruppenmitglied 4-6 Seiten* <i>Arial 11, Blocksatz, Zeilen-abstand 1,5, Ränder jeweils 2,5cm..</i>				
<b>Schluss</b> mit gemeinsamem Fazit				
<b>Quellen- &amp; Bildverzeichnis</b> inkl. Internetquellen mit letztem Zugriffsdatum				
<b>Protokolle</b> Protokolle der Einzel- und Gruppenarbeit	Gruppenarbeit:			
<b>Formblätter</b> Erklärung über die eigenständige Erklärung der Arbeit, Erklärung zum Einsatz von KI in der Projektarbeit Checkliste II				
<b>Praktischer Teil</b> kurze Dokumentation in Text & Bildern des Produktes				

\*Deckblatt, Inhaltsverzeichnis, Quellen- und Bildverzeichnis, Projektstagebuch (Protokolle) sowie Formblätter zählen nicht zum oben genannten Umfang der Projektarbeit.

Internetausdrucke, Zitate etc. müssen eindeutig gekennzeichnet und mit einer Quellenangabe versehen werden.

Die Nichteinhaltung kann zu einer ungenügenden Bewertung führen.

Wikipedia ist eine nur begrenzt zitierfähige Quelle.

Die Erarbeitung des praktischen Teils muss dokumentiert werden können.

## Checkliste I Zeitplan zur Projektarbeit

Name: \_\_\_\_\_

Klasse: \_\_\_\_\_

Arbeitsschritt	Termin/Frist	Erledigt (Datum)
Checkliste II erhalten und mit der Klassenlehrkraft besprochen. (z.B. im Klassenrat)	<b>Nach Absprache mit der Klassenlehrkraft</b>	Unterschrift Klassenlehrkraft:
Bildung einer Gruppe / Idee für ein Thema in der Projektwoche vom		
Suche und Wahl Mentor*in, Absprache und Themenfindung mit Mentor*in und Abgabe der Anmeldung bei der Klassenlehrkraft	<b>bis Freitag, 10.10.2025 12.00 Uhr</b>	
1. Pflichttreffen mit Mentor*in (1 Zeitstunde) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stoffsammlung vorlegen</li> <li>• Gliederung besprechen</li> <li>• Checkliste II</li> </ul>	<b>bis Freitag, 14.11.2025</b>	Siehe Protokollbogen Beratungstreffen mit der betreuenden Lehrkraft
2. Pflichttreffen mit Mentorin (1 Zeitstunde)	<b>bis Freitag, 12.12.2025</b>	Siehe Protokollbogen Beratungstreffen mit der betreuenden Lehrkraft
3. Pflichttreffen mit Mentor*in (1 Zeitstunde)	Termin vereinbaren!	Siehe Protokollbogen Beratungstreffen mit der betreuenden Lehrkraft
Abgabe der schriftlichen Ausarbeitung und einer Kopie bei der Klassenlehrkraft (ausgedruckt + digital) sowie Abgabe der Checklisten zur Projektpräsentation	<b>bis Freitag, 20.02.2026 um 11.30 Uhr</b>	

Prüfungsteile und Fristen können nur bei Vorlage eines ärztlichen Attests nachgeholt bzw. verlängert werden.

**Präsentationen der Projektarbeiten:  
Dienstag, 17.03.2026 bis Donnerstag, 19.03.2026**

# Protokollführung und Gruppenleitung

Dies ist die erste Seite des Arbeitsprozessberichts in der Projektmappe.

In folgender Reihenfolge sind die Protokolle und Formblätter abgeheftet:

- Protokollbögen: Beratungstreffen,
- Protokollbögen: Gruppentreffen,
- Zeitliche Übersicht der Gruppentreffen,
- Protokollbögen: Einzelarbeit (nach Gruppenmitgliedern geordnet)

# Protokollbogen Beratungstreffen mit Projektbetreuerin / Projektbetreuer

Protokoll Nr.	
Datum:	Thema:
Verantwortlich für das Protokoll:	
Anwesende:	
Abwesende (schriftliche Entschuldigung bei Mentorin / Mentor vorlegen):	
Arbeitsstand zu Beginn der heutigen Arbeit:	
Problemfelder	Lösungsansätze
Wir arbeiten an folgenden Schwerpunkten weiter:	
Nächstes Beratungstreffen (Datum, Zeit, Ort):	
Unterschriften der Gruppenmitglieder:	
Unterschrift der Projektbetreuerin / des Projektbetreuers:	

# Protokollbogen Gruppentreffen

Protokoll Nr.	
Datum:	Uhrzeit:
Ort:	Dauer:
Verantwortlich für das Protokoll:	
Anwesende:	
Heute möchten wir folgendes erledigen:	
Davon haben wir heute geschafft:	
Problemfelder	Lösungsansätze
Aufgaben für die Weiterarbeit	
Name: Aufgabe:	Name: Aufgabe:
Name: Aufgabe:	Name: Aufgabe:
Name: Aufgabe:	Name: Aufgabe:
Die Gruppenarbeit verlief heute (Konzentration, Effizienz, Gleichverteilung des Arbeitseinsatzes usw.)  sehr gut <input type="checkbox"/> eher gut <input type="checkbox"/> eher schlecht <input type="checkbox"/> schlecht <input type="checkbox"/>	
Problematisch war für uns:	
Für die nächste Gruppenarbeit verfolgen wir folgenden Lösungsansatz:	
Nächstes Gruppentreffen (Datum, Zeit, Ort):	
Unterschriften der Gruppenmitglieder:	



# Protokollbogen Einzelarbeit

Protokoll Nr.	
Datum:	Uhrzeit:
Ort:	Dauer:
Heute möchte ich folgendes erledigen:	
Davon habe ich heute geschafft:	
Problemfelder	Lösungsansätze
Meine Einzelarbeit verlief heute (Konzentration, Effizienz usw.) <input type="checkbox"/> sehr gut <input type="checkbox"/> eher gut <input type="checkbox"/> eher schlecht <input type="checkbox"/> schlecht	
Problematisch war für mich:	
Ich verfolge folgenden Lösungsansatz für dieses Problem:	
Nächste Einzelarbeit (Datum, Zeit, Ort):	
Unterschrift	

# Protokoll zum mündlichen Teil der Projektarbeit gemäß §12 GemVO

Datum:	
Uhrzeit:	von _____ bis _____
Projektbetreuerin / Projektbetreuer:	
Vorsitz:	
Protololl (?)	

Namen der Prüflinge:

1	
2	
3	
4	
5	

Thema/Titel der Projektarbeit:

--

Uhrzeit	Wesentliche Aspekte des Vortrags; bitte kenntlich machen, wer vortragend ist.	Bemerkungen

*Fortsetzung des Protokolls auf gesondertem Blatt.*

*Bewertung des mündlichen Teils erfolgt auf dem Bewertungsbogen.*

# Vorschlagskatalog für Projektpräsentationen (Klasse 9)

## **Geschichte & Kultur**

- - Römisches Reich
- - Slawische Kultur
- - Chinesische Mauer
- - Vlad III. Dracula
- - Das Leben im alten Ägypten
- - Die Sowjetunion aus der Sicht von Zeitzeugen
- - Auschwitz
- - Türkei
- - Syrien – Heimat und Flucht
- - Wer sind die Kurden? Ein Volk auf der Suche nach Heimat
- - Kinderarbeit in der heutigen Zeit
- - New York
- - Mittelalterliches Leben in Europa
- - Die „Industrielle Revolution“ und ihre Folgen
- - Kolonialismus und seine Auswirkungen
- - Berliner Mauer – Geschichte und Bedeutung
- - Die Weimarer Republik
- - Frauenwahlrecht – Meilenstein der Demokratie
- - Mythologie: Griechische Götterwelt
- - Das Leben im Dritten Reich: Alltag unter der NS-Diktatur
- - Jugend im Nationalsozialismus (z. B. Hitlerjugend, BDM)
- - Propaganda im Dritten Reich – Macht der Medien
- - Widerstand im Nationalsozialismus (Weiße Rose, Attentat 20. Juli)
- - Nürnberger Prozesse – Aufarbeitung der NS-Verbrechen

## **Gesellschaft, Religion & Diversität**

- - Islam / Der Islam
- - Diskriminierung und Rassismus
- - Diversität in Schule und Gesellschaft – Chancen & Herausforderungen
- - LGBTQ+-Bewegung: Geschichte und aktuelle Situation
- - Frauenrollen im Wandel der Zeit
- - Inklusion: Schule für alle?
- - Ehrenamt
- - Wandel des weiblichen Rollenbildes in der Gegenwart

- - Menschenrechte – Entstehung und Bedeutung
- - Kinderrechte weltweit
- - Zivilcourage – Mut im Alltag
- - Nachhaltiges Leben im Alltag
- - Migration und Integration in Deutschland
- - Soziale Medien
- - Corona und meine Zukunft

## **Sport & Freizeit**

- - Fußball / Fußballgeschichte / FC Bayern München
- - Basketball
- - Handball – Geschichte und Entwicklung
- - Dressurreiten
- - Angeln
- - Olympia – Geschichte und Gegenwart
- - Skateboarding: Vom Straßenhobby zur Trendsportart
- - E-Sports – Sport oder Computerspiel?
- - Fairplay im Sport
- - Tanz als kulturelle Ausdrucksform

## **Naturwissenschaft & Technik**

- - Dinosaurier
- - DNA
- - Atome und Kernspaltung
- - Vulkane
- - Weltall / NASA
- - Flugzeuge und Fliegen
- - Eurofighter
- - Motorroller und Mofas
- - Der Benzinmotor
- - Mercedes Benz
- - BMW
- - Genforschung und Gentechnik – Chancen und Risiken
- - Klimawandel und seine Folgen
- - Robotik im Alltag
- - Raumfahrt – Pläne für den Mars
- - Smartphones: Segen oder Fluch?
- - Virtuelle Realität (VR) und Gaming
- - Künstliche Intelligenz (KI)
- - Eine Website programmieren / Von der Idee zur Webseite

## **Gesundheit & Lebensstil**

- - Ernährung (verschiedene Ernährungstypen)
- - Die Bedeutung der Ernährung für unsere Gesundheit und unser Wohlbefinden
- - Essstörungen
- - Sucht – Alkohol, Nikotin, Cannabis
- - Diabetes
- - Vegane Kosmetik
- - Makeup & Skincare / Kosmetik
- - Psychische Gesundheit bei Jugendlichen
- - Schlaf und seine Bedeutung
- - Nachhaltige Ernährung: Regional, bio, fair
- - Social Media und Körperbild
- - Stress bei Jugendlichen – Ursachen und Bewältigung

## **Umwelt & Zukunft**

- - Erneuerbare Energien
- - Plastikmüll in den Weltmeeren
- - Elektromobilität: Autos der Zukunft
- - Fridays for Future – Jugendbewegung für den Klimaschutz
- - Städte der Zukunft: Smart Cities
- - Nachhaltige Mode („Fast Fashion“ vs. Fair Fashion)

## **Kunst, Musik & Medien**

- - Die Geschichte von Heavy Metal
- - Filmdreh
- - Kalligraphie
- - Titanic – Eine vermeidbare Katastrophe
- - Street Art – Kunst oder Sachbeschädigung?
- - K-Pop und seine weltweite Popularität
- - TikTok und seine Wirkung auf Jugendliche
- - Fotografie – Bilder, die die Welt veränderten
- - YouTube: Karriere im Internet?

## **Sicherheit & Hilfsorganisationen**

- - Feuerwehr
- - Die Arbeit der DLRG
- - Katastrophenschutz in Deutschland
- - Das Rote Kreuz – Geschichte und Aufgaben
- - Seenotrettung im MittelmeerTiere & Natur

- - Wale
- - Brutbeutelkrebse der Arktis illustriert
- - Pferde
- - Asiatische Küche
- - Artensterben – Ursachen und Folgen
- - Wolf zurück in Deutschland – Chance oder Gefahr?
- - Haie – faszinierend und bedroht
- - Regenwald – die grüne Lunge der Erde
- - Bionik: Von der Natur lernen

### **Handwerk, Kreativität & Alltag**

- - Traditionelle Handwerksberufe (z. B. Tischler, Schmied, Schneider) – Geschichte & Bedeutung
- - Nachhaltiges Bauen: Häuser aus Holz, Lehm & Stroh
- - Upcycling: Aus alt mach neu
- - 3D-Druck – Handwerk der Zukunft
- - Do it yourself (DIY): Vom Hobby zum Beruf
- - Architektur im Wandel der Zeit